



Барabanова Оксана Александровна

Преподаватель классических танцев.

Окончила с отличием школу-искусств им.Старкова, Пермский край.

Специальность: хореография (классический и народный танец).

Стаж работы более 3 лет.

Направленность занятий:

- знакомство с классическим танцем, способствует формированию осанки, культуры движений;
- укрепление и развитие мышечной системы, развитие пластики, выработка устойчивой правильной осанки, посадки головы, походки, координации движений профилактика сколиоза и плоскостопия;
- упражнения доступны для выполнения детьми, основаны на естественных движениях, носят игровой характер;
- развитие чувства ритма;
- игры –фантазии, сюжетно-ролевые игры по сказке создают положительно эмоциональный фон занятий;
- упражнения на мелкую моторику увеличивают умственный потенциал ребенка.

Особое внимание уделяется игровой форме занятий. Это способствует развитию воображения детей, создается положительный эмоциональный фон. Снимается закомплексованность, развивается чувство ритма, координация движений.

Структура занятия:

1. Подготовительная часть.

Задачей этой части является подготовка различных систем организма (центральной нервной системы, вегетативных функций, разогревание связок, мышц, суставов) физической работе, а также создание эмоционально-положительного настроения. Подготовительная часть включает в себя приветствие, поклон, комплекс упражнений для укрепления мышц шеи, плечевого пояса, пальцев рук, туловища, ног, стопы.

2. Основная часть.

Задачей основной части является развитие пластики, гибкости, обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений. В основную часть входят комплекс специальных упражнений на растяжку мышц шеи, туловища, ног. Эта часть также включает в себя задания с большой двигательной активностью для развития выносливости, ловкости, танцевальные постановки на основе сказок.

3. Заключительная часть.

Эта часть включает в себя упражнения для восстановления дыхания, работы рук, поклон, прощание.

Целью занятия является:

- Вызвать у детей интерес к искусству танца. Пробуждать эмоциональный отклик на музыку и танцевальные движения. Помочь ребенку раскрыться эмоционально, ярко передавая танцевальный образ;
- Способствовать укреплению здоровья детей, развивая силу, выносливость, ловкость, гибкость, координацию движений.
- Развивать у детей активность, инициативу, умение преодолевать трудности;
- Развивать чувство ритма, темпа, исполнительские навыки в танце, художественно-творческие способности;
- Формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность движений и поз;
- Воспитывать умение взаимодействовать с взрослыми и сверстниками;
- Расширять кругозор детей. Развитие восприятия, мышления, памяти, внимания, воображения.

